



Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en  
Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Jaén y Almería  
SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA

## Curso semipresencial de Fotogrametría SfM.

### Una herramienta eficaz para un registro arqueológico rápido y preciso

**Profesorado:** Alexis Maldonado Ruiz, Jorge Rouco Collazo y Pablo Romero Pellitero

*Duración:* 35 horas

*Horario:*

- **Presencial: Sábados 19 y 26 de marzo y 2 de abril** de 9:00 a 14:00 h en la sede del Colegio. Estas tres primeras sesiones se dedicarán a los bloques 1 y 2.
- **1ª semana online (4-8 de abril):** horario libre y tutoría online grupal (viernes 8 de abril de 17:00 a 19:00).

Se abordarán el resto de los bloques temáticos desglosados mediante videotutoriales que el alumnado tendrá que visualizar de forma autónoma y con total libertad. Adicionalmente se ofrecerá la posibilidad de resolver cualquier tipo de duda en una tutoría online grupal el viernes de 18:00 a 20:00. Esta tutoría se grabará y también estará a disposición del alumnado como material complementario.

- **2ª semana online (11-15 de abril):** horario libre y tutoría online grupal (miércoles 13 de abril de 17:00 a 19:00).

El alumnado dispondrá de una semana para la ejecución de su trabajo de fin de curso una vez haya asistido y visualizado todos los bloques temáticos. Adicionalmente se ofrecerá la posibilidad de resolver cualquier tipo de duda en una tutoría online grupal el miércoles de 18:00 a 20:00. Esta tutoría se grabará y también estará a disposición del alumnado como material complementario.

**Destinatarios:** miembros de la Sección de Arqueología del CODOLI (colegiados/as y precolegiados/as), Estudiantes del Grado y Máster de Arqueología y Arqueólogos/as profesionales.

**Objetivos:** Ofrecer la formación específica en la técnica de digitalización conocida como Fotogrametría *Structure from Motion* o Convergente



Ilustre Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en  
Filosofía y Letras y en Ciencias de Granada, Jaén y Almería  
SECCIÓN DE ARQUEOLOGÍA

**Contenidos:**

**1. Introducción**

- 1.1. ¿Qué es la Fotogrametría SfM?
- 1.2. Historia de la Fotogrametría

**2. Estrategias de captura fotogramétrica**

- 2.1. Fotogrametría de Laboratorio
- 2.2. Fotogrametría de Campo
- 2.3. Fotogrametría mediante RPAs

**3. El pre-procesado de nuestras imágenes**

- 3.1. Edición fotográfica
- 3.2. Creación de máscaras

**4. Parametrización del software**

- 4.1. Distintos pasos para la obtención del modelo fotogramétrico
- 4.2. Distintas formas de aplicación de máscaras
- 4.3. Georreferenciación de los modelos fotogramétricos

**5. El post-procesado y las posibilidades de nuestros modelos fotogramétricos**

- 5.1. Formatos de exportación, secciones y ortofotografías
- 5.2. Obtención de medidas
- 5.3. Formas de difusión y divulgación del modelo digital

**Evaluación:** Asistencia a las clases presenciales (20%) Trabajo final (80%)

**Matrículas:**

Matrícula para colegiados/as y precolegiados/as del CODOLI: 50€  
Matrícula para estudiantes del Grado y Máster de Arqueología: 60€  
Resto: 100 €

Nº Plazas: 25 (15 se reservarán para colegiados/as-precolegiados/as)

**Requisitos mínimos:**

ORDENADOR PORTÁTIL O SOBREMESA (Sesiones online con videotutoriales):

- 16 gb de ram
- CPU/Procesador i5 o i7
- Tarjeta gráfica integrada
- Disco duro interno 512 gb

CÁMARA DE FOTOS (sirve algún dispositivo móvil con buena cámara, aunque es preferible usar alguna cámara más profesional)

CONEXIÓN A INTERNET